

LECTURA DE POEMES AMB VOKI

Maribel Vidal

Aquesta és una activitat desenvolupada amb l'alumnat de 4t d'ESO de la Secció d'Institut Turó d'en Baldiri de Teià durant el curs 2011-12.

Objectius

- Treballar els elements característics de la poesia (prosòdia, ritme, rima).
- Sensibilitzar els alumnes a la fonètica francesa.
- Practicar oralment la pronunciació.
- Associar oralment i per escrit la representació gràfica de la fonètica francesa.
- Treballar en grup.
- Llegir en veu alta.
- Utilitzar el programa editor d'àudio AUDACITY.
- Utilitzar el widget VOKI per a crear un avatar interactiu

Competències treballades

- *Competència comunicativa i lingüística.*
- *Competència d'aprendre a aprendre.*
- *Competència cultural i artística.*
- *Competència digital.*
- *Competència social i ciutadana.*

Desenvolupament

Aquesta activitat s'ha preparat a partir d'un exercici que apareixia al llibre de text que utilitzem habitualment a l'aula. La tasca consistia primer en escoltar i llegir al mateix temps els poemes que hi ha en el CD del mètode per a la sensibilització a la fonètica i la pronunciació franceses. Després s'animava els alumnes a elaborar un poema. Aquesta activitat va coincidir en dates molt properes a la festivitat de Sant Jordi, motiu pel qual es va aprofitar per treballar-hi els aspectes relacionats amb l'ordre dels adjectius dins la frase, les rimes i altres aspectes de gramàtica que l'alumnat podia necessitar en l'elaboració dels seus poemes. Els resultats van ser irregulars d'una banda pel seu nivell de llengua (recordem que el francès és la segona llengua estrangera i els seus coneixements són bastant elementals ja que és el segon any que l'estudien) i de l'altra per la manca de costum d'escriure poemes en francès. Per tal d'aprofitar al màxim la tasca prèvia, es va proposar als alumnes de fer una gravació en grups de 2 de la lectura en veu alta d'un poema a triar entre els que apareixen al llibre o el que havien escrit ells mateixos acompanyat d'un fons musical que també podien triar, utilitzant el programa AUDACITY.

Quan ja tenien la gravació de la seva pròpia lectura, l'havien de penjar al MOODLE del curs en el bloc de la classe. Llavors començava la segona part : fer un VOKI, un avatar interactiu que podien personalitzar al seu gust. La tasca final consistia a incorporar l'arxiu de so que ja tenien fet al VOKI, de forma que el seu avatar recitava el poema.

Aquesta tasca es desenvoluparia en dues sessions:

Primera sessió

1. Gravació d'un poema escollit entre els del llibre o el de lliure creació, en grups de 2 alumnes amb l'AUDACITY. També caldrà posar-hi música.
2. Penjar la gravació al MOODLE de la classe.

Segona sessió

1. Anar al lloc web <http://www.voki.com/> i registrar-se. Després només cal seguir les indicacions per crear l'avatar en tot el que és l'aspecte físic i visual.
2. Afegir la gravació del poema a l'avatar.
3. Enviar l'enllaç a la professora per tal de poder penjar els diferents vokis al MOODLE de la classe.
4. Visionat conjunt dels resultats i comentaris sobre la tasca realitzada.

Resultat final



Avaluació

Aquesta activitat va ser proposada per avaluar aspectes purament lingüístics però com és obvi, alhora també es treballen altres competències. És per això que per avaluar aquesta tasca es va dissenyar una fitxa (Annex I) amb diferents ítems que inclouen les competències treballades amb una anàlisi més detallada dels aspectes lingüístics que eren els més importants en aquesta activitat. A partir de les observacions d'aula es van considerar els següents aspectes:

- *competència comunicativa i lingüística* (comuniquen la seva percepció del text poètic) En l'apartat d'aquesta competència apareixen indexats els ítems més rellevants en relació als aspectes lingüístics:
 - L'entonació és l'adequada.
 - Respecten els signes de puntuació.
 - Reconeixen i respecten les rimes.
 - Identifiquen el so que correspon a cada grafia.
 - Pronuncien de manera clara i entenedora
 - Hi ha una adequació entre la lectura i la música utilitzada.
- *competència d'aprendre a aprendre* (tenen clar l'objectiu de la feina, tenen clar el que estan aprenent)
- *competència cultural i artística* (adeqüen els formats visuals a la finalitat de l'activitat, aprecien el fet cultural i la diversitat de gèneres musicals, aprecien les iniciatives i la contribució dels altres),
- *competència social i ciutadana* (els alumnes saben relacionar-se entre ells per treballar cooperativament, són capaços d'arribar a acords o consensuar el resultat.
- *competència digital* (són capaços de buscar informació a la xarxa i seleccionar-la, són prou autònoms per tractar la informació i utilitzar les diferents eines digitals al seu abast per tal de realitzar la tasca encomanada),

Aquesta activitat ha assolit els seus objectius ja que:

- a) Han treballat a l'aula els elements poètics i fonètics necessaris per a la realització de l'activitat.
- b) Han treballat en grup de manera cooperativa.
- c) Han practicat la pronunciació en classe de manera individual i col·lectivament.
- d) Han llegit en veu alta amb correcció i entonació adients
- e) Han estat capaços d'utilitzar els programes informàtics que calien.
- f) Han manipulat el so per tal de fer la feina.
- g) Han sabut crear un avatar digital.
- h) Han penjat el seu avatar al Moodle del curs.

En general, els alumnes han millorat la seva pronúncia estimulats pel fet de realitzar una tasca que esdevindria pública en penjar-se al MOODLE del curs i en el bloc d'activitats TIC de la professora. Els grups també els han fet ells i això també ha tingut una influència molt positiva en el resultat ja que tot i que és un grup molt petit i en el que hi ha molt bon ambient, aquesta possibilitat és molt ben rebuda perquè forma part de la seva presa de decisions.

Conclusions

Aquesta activitat ha estat més profitosa que la simple lectura en veu alta a l'aula perquè d'una banda han participat des de la seva creativitat i de l'altra, s'han esforçat més per la projecció pública de la seva feina. Han estat ells qui han assumit la responsabilitat del seu aprenentatge a partir de les activitats prèvies que s'han realitzat a l'aula guiats per la professora.

El producte final és molt divers, fins i tot entre els alumnes que han escollit el mateix poema, i precisament per això més ric i més interessant per a tothom.

D'altra banda, aquesta mena de tasques que fomenten el treball cooperatiu reforcen els lligams entre els alumnes entre ells i entre els alumnes i la matèria ja que es viu l'aprenentatge de la llengua d'una forma més dinàmica però no excloent de totes les altres.

Bibliografia

- DÖRNAY, Zoltán, (2008) *Estratègies de motivació a l'aula de llengües*, Ed. UOC.
- LÓPEZ BOUJON, Rosa (2006) <<Las estrategias de aprendizaje en la clase de lengua extranjera>> *Las lenguas extranjeras en el aula. Reflexiones y propuestas*, Ed. Graó.
- MANGENOT, François; LOUVEAU, Élisabeth (2006) *Internet et la classe de langue*, Ed. Clé International
- SAMSON, Colette (2010) *La Bande du collège 3. Livre de l'élève*, Ed. Santillana
- ZABALA, Antoni; ARNAU, Laia (2007) *11 Ideas clave. Cómo aprender y enseñar competencias*, Ed. Graó.

Webgrafia

S'han penjat al meu bloc personal d'activitats TIC en FLE (Français Langue Étrangère) els resultats d'aquesta activitat:

<http://tikexperiences.blogspot.com.es/>

ANNEX I

GRAELLA D'AVALUACIÓ PER COMPETÈNCIES				
ACTIVITAT:				
ALUMNE/A:				
		SÍ	+/-	NO
COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA	L'entonació és l'adequada			
	Respecta els signes de puntuació			
	Reconeix i respecta les rimes			
	Fa les liaisons (sinalefes)			
	Identifica i pronúncia el so que correspon a la grafia			
	Pronúncia clara i entenedora			
	Adequació del ritme entre la lectura i la música			
COMPETÈNCIA D'APRENDRE A APRENDRE	Té clar l'objectiu de la feina			
	Té clar el que està aprenent			
COMPETÈNCIA CULTURAL I ARTÍSTICA	Adequació del format visual a la finalitat de l'activitat			
	Aprecia el fet cultural i la diversitat de gèneres musicals			
	Aprecia les iniciatives i la contribució dels altres			
COMPETÈNCIA SOCIAL I CIUTADANA	Sap relacionar-se amb els altres membres del grup			
	Treballa cooperativament			
	És capaç de negociar			
COMPETÈNCIA DIGITAL	És capaç de buscar informació a la xarxa i triar-la			
	És prou autònom/a per tractar la informació i utilitzar les diferents eines digitals al seu abast per tal de realitzar la tasca encomanada			